

ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA KRİTERLERİ PUAN TABLOSU

A-YAYINLAR VE ATIFLAR	ADAY		JÜRİ ÜYESİ	
	Adet	Puan	Adet	Puan
A.1. SCI, SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlar A.1.1. Makale (derleme dahildir) A.1.2. Olgu/vaka sunumu, teknik bilgi notu, tartışma, kritik, editöre mektup, kitap değerlendirme vb.				
A.2. ISI tarafından taranan; SCI, SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamı dışındaki dergilerde yayınlar A.2.1. Makale (derleme dahildir) A.2.2. Olgu/vaka sunumu, teknik bilgi notu, tartışma, kritik, editöre mektup, kitap değerlendirme vb.				
A.3. ISI dışındaki diğer uluslararası indeksler kapsamındaki dergilerde yayınlar A.3.1. Makale (derleme dahildir) A.3.2. Olgu/vaka sunumu, teknik bilgi notu, tartışma, kritik, editöre mektup, kitap değerlendirme vb.				
A.4. İndeks kapsamı dışındaki diğer uluslararası hakemli bilimsel/mesleki dergilerde yayınlar A.4.1. Makale (derleme dahildir) A.4.2. Olgu/vaka sunumu, teknik bilgi notu, tartışma, kritik, editöre mektup, kitap değerlendirme vb.				
A.5. Ulusal veri tabanlarında taranan hakemli dergilerde yayınlar A.5.1. Makale (derleme dahildir) A.5.2. Olgu/vaka sunumu, teknik bilgi notu, tartışma, kritik, editöre mektup, kitap değerlendirme vb.				
A.6. Ulusal veri tabanlarında taranmayan ulusal hakemli dergilerde yayınlar A.6.1. Makale (derleme dahildir)				
A.6.2. Olgu/vaka sunumu, teknik bilgi notu, tartışma, kritik, editöre mektup, kitap değerlendirme vb.				

<p>A.7. Alanında uluslararası yayınevleri ya da kuruluşlarca yabancı dilde basılmış bilimsel yayınlar</p> <p>A.7.1. Kitap yazarlığı⁽²⁾</p> <p>A.7.2. Kitaplarda editörlük</p> <p>A.7.3. Kitaplarda bölüm yazarlığı veya kitapçık (50 sayfadan az)</p> <p>A.7.4. Ansiklopedi bölüm yazarlığı</p> <p>A.7.5. Ansiklopedi madde tanımlaması</p>				
<p>A.8. Alanında ulusal yayınevleri ya da kuruluşlarca Türkçe basılmış bilimsel yayınlar</p> <p>A.8.1. Kitap veya ders kitabı yazarlığı⁽²⁾ (En az 50 sayfa)</p> <p>A.8.2. Kitap editörlüğü (En az 50 sayfa)</p> <p>A.8.3. Kitapçık (50 sayfadan az) veya kitap bölümü yazarlığı</p> <p>A.8.4. Kitap çevirmenliği (En az 50 sayfa)</p> <p>A.8.5. Ansiklopedi bölüm yazarlığı</p> <p>A.8.6. Kitap bölümü, kitapçık veya makale çevirmenliği (50 sayfadan az)</p> <p>A.8.7. Ansiklopedi madde tanımlaması</p>				
<p>A.9. Uluslararası atıflar (Adayın kendi yayınlarına yaptığı atıflar hariç, atıf başına)</p> <p>A.9.1. SCI, SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerdeki atıf</p> <p>A.9.2. ISI tarafından taranan; SCI, SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamı dışındaki dergilerdeki atıf</p> <p>A.9.3. ISI kapsamı dışındaki diğer uluslararası indeksli dergilerdeki atıf</p> <p>A.9.4. Uluslararası başvuru kitaplarındaki atıf</p>				
<p>A.10. Ulusal atıflar (Adayın kendi yayınlarına yaptığı atıflar hariç)</p>				

B-BİLİMSEL TOPLANTILAR				
<p>B.1. Uluslararası kongre/konferans/ sempozyum / çalıştay vb.</p> <p>B.1.1. SCI, SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayımlanan tam metin bildiri</p> <p>B.1.2. SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayımlanan bildiri özetleri</p> <p>B.1.3. ISI kapsamında CPCI-S, CPCI-SSH veri tabanlarında yayımlanan bildiri özetleri</p>				
<p>B.1.4. SCI, SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamı dışındaki bilimsel etkinliklere ait kitaplarda yayımlanan tam metin bildiri</p> <p>B.1.5. Bilimsel etkinliklere ait kitaplarda yayımlanan bildiri özeti/poster bildiri</p> <p>B.1.6. Bilimsel etkinliklerde sunulan sözlü bildiri</p> <p>B.1.7. Bilimsel etkinliklerde çağrılı / davetli olarak sunulan bildiri</p> <p>B.1.8. Bilimsel kongre/konferans/sempozyum/çalıştaylara katılmak (Güzel sanatlardaki çalıştaylarda işliğe katılmak zorunludur.</p>				
<p>B.2. Ulusal kongre/konferans/sempozyum / çalıştay vb.</p> <p>B.2.1. Bilimsel etkinliklere ait kitaplarda yayımlanan sözlü tam metin bildiri</p> <p>B.2.2. Bilimsel etkinliklere ait kitaplarda yayımlanan tam metin poster bildiri</p> <p>B.2.3. Bilimsel etkinliklere ait kitaplarda yayımlanan bildiri özeti</p> <p>B.2.4. Bilimsel etkinliklerde sunulan sözlü bildiri</p> <p>B.2.5. Bilimsel etkinliğe çağrılı bildiri sunmak üzere davet edilmek</p> <p>B.2.6. Bilimsel kongre/konferans/sempozyum/ çalıştaylara katılmak (Güzel sanatlardaki çalıştaylarda işliğe katılmak zorunludur.</p>				

C-DERGİ EDITÖRLÜĞÜ, YAYIN KURULU ÜYELİĞİ VE HAKEMLİK			
C.1. SCI, SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde C.1.1. Baş Editörlük C.1.2. Yayın kurulu üyeliği / Editörlük/Özel sayı editörlüğü C.1.3. Hakemlik (Makale başına)			
C.2. ISI tarafından taranan; SCI, SCI Expanded, SSCI ve AHCI kapsamı dışındaki dergilerde C.1.1. Baş Editörlük C.1.2. Yayın kurulu üyeliği / Editörlük/Özel sayı editörlüğü C.1.3. Hakemlik (Makale başına)			
C.3. ISI kapsamı dışındaki diğer uluslararası indeksli dergilerde C.3.1. Baş Editörlük C.3.2. Yayın kurulu üyeliği / Editörlük/Özel sayı editörlüğü C.3.3. Hakemlik (Makale başına)			
C.4. İlgili alanda indeks kapsamı dışındaki uluslararası hakemli bilimsel/mesleki dergilerde C.4.1. Baş Editörlük C.4.2. Yayın kurulu üyeliği / Editörlük/Özel sayı editörlüğü C.4.3. Hakemlik (Makale başına)			
C. 5. Ulusal hakemli bilimsel dergilerde C.5.1. Baş Editörlük C.5.2. Yayın kurulu üyeliği / Editörlük / Özel sayı editörlüğü C.5.3. Hakemlik (Makale başına)			

D-ARAŞTIRMA-GELİŞTİRMEYE DAYALI BİLİMSEL FAALİYETLER				
<p>D.1. Projeler (Sonuçlandırılmış olmak koşulu ile)⁽⁴⁾</p> <p>D.1.1. Uluslar arası kuruluşlarca desteklenen bilimsel projede yürütücülük</p> <p>D.1.2. Uluslararası kuruluşlarca desteklenen bilimsel projede görev alma</p> <p>D.1.3. TÜBİTAK, Kalkınma Bakanlığı, Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, Kalkına Ajansları vb gibi ulusal kuruluşlarca desteklenen bilimsel projelerde yürütücülük</p> <p>D.1.4. TÜBİTAK, Kalkınma Bakanlığı, Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, Kalkına Ajansları vb. gibi ulusal kuruluşlarca desteklenen bilimsel projelerde görev alma</p> <p>D.1.5. Üniversiteler / yerel kuruluşlarca desteklenen bilimsel projede yürütücülük</p> <p>D.1.6. Üniversiteler / yerel kuruluşlarca desteklenen bilimsel projede görev alma</p> <p>D.1.7. Uluslar arası kuruluşlarca desteklenen projelere proje yürütücüsü olarak proje sunma</p> <p>D.1.8. TÜBİTAK, Kalkınma Bakanlığı, Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, Kalkınma Ajansları vb gibi ulusal kuruluşlarca desteklenen bilimsel projelere Proje yürütücüsü olarak proje sunma</p>				
<p>D.2. Bilimsel raporlar</p> <p>D.2.1. Uluslararası bir kurum veya kuruluş tarafından talep edilen bilimsel raporlar</p> <p>D.2.2. Ulusal bir kurum veya kuruluş tarafından talep edilen bilimsel raporlar</p>				
<p>D.3. Ödüller</p> <p>D.3.1. Uluslararası bilimsel kuruluşlarca verilen bilim, teşvik ve hizmet ödülü</p> <p>D.3.2. TÜBİTAK, TÜBA vb. gibi ulusal bilimsel kuruluşlarca verilen bilim, teşvik ve hizmet ödülü (ÜBYT ödülü hariç)</p> <p>D.3.3. Uluslararası kuruluşlarca verilen proje ödülü</p> <p>D.3.4. Ulusal kuruluşlarca verilen proje ödülü</p> <p>D.3.5. Uluslar arası diğer kuruluşlarca verilen bilim, kültür,sanat ve spor ödülü</p> <p>D.3.6. Ulusal kuruluşlarca verilen bilim, kültür, sanat ve spor ödülü</p> <p>D.3.7. Yerel kuruluşlarca verilen bilim, kültür, sanat ve spor ödülü</p> <p>D.3.8. Yürütücüsü olduğu projenin, uluslararası mimari proje yarışmasında derece / mansiyon (satın alma dâhil) alması</p> <p>D.3.9. Yürütücüsü olduğu projenin, geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde, ilgili ulusal kuruluşlar (Meslek Odaları, Yerel Yönetimler, Bakanlıklar vb.) tarafından düzenlenen mimari proje yarışmasında (öğrenci yarışmaları hariç) derece / mansiyon (satın alma dâhil) alması</p>				

D.4. Burslar D.4.1. Bilimsel araştırma amaçlı uluslararası burslar D.4.1.1. Üç ay ve üzeri uzun süreli burs D.4.1.2. Üç aydan kısa süreli burs D.4.2. Bilimsel araştırma amaçlı ulusal burslar D.4.2.1. Üç ay ve üzeri uzun süreli burs D.4.2.2. Üç aydan kısa süreli burs				
D.5. Patent D.5.1. Uluslararası patentler D.5.2. Ulusal patentler				

E-EGİTİM-ÖĞRETİM FAALİYETLERİ				
<p>E.1. Tez yönetimi (Sonuçlandırılmış olmak koşulu ile)⁽⁵⁾</p> <p>E.1.1. Yüksek Lisans tezi</p> <p>E.1.1.1. Danışman</p> <p>E.1.2. İkinci danışman</p> <p>E.1.2. Doktora tezi / Tıpta Uzmanlık</p> <p>E.1.2.1. Danışman</p> <p>E.1.2.2. İkinci danışman/TİK Üyeliği</p> <p>E.1.3. Sanatta Yeterlik Çalışması</p> <p>E.1.3.1. Danışman</p> <p>E.1.3.2. İkinci danışman/TİK Üyeliği</p> <p>E.2. Ders verme (Dönem esas alınır)⁽⁵⁾</p> <p>E.2.1. Ön lisans, lisans düzeyinde</p> <p>E.2.2. Lisansüstü düzeyde</p> <p>E.2.3. Lisans ve Lisansüstü düzeyde değişim programları kapsamında yurtdışından gelen öğrencilere yabancı dilde ders verme</p> <p>E.2.3.1 Ön lisans, lisans düzeyinde</p> <p>E.2.3.2 Lisansüstü düzeyde</p> <p>E.3.Eğitim Koordinatörlüğü (Yıl esas alınır)</p> <p>E.3.1. Eğitim programlarında üniversite koordinatörlüğü</p> <p>E.3.2. Eğitim programlarında Enstitü/Fakülte/Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu koordinatörlüğü</p> <p>E.3.3. Eğitim programlarında bölüm koordinatörlüğü</p>				

F-DİĞER BİLİMSEL FAALİYETLER				
F.1. Uluslararası sempozyum ve kongre düzenleme etkinliğinde				
F.1.1. Düzenleme Kurulu Başkanlığı / Genel Koordinatörlük yapmak				
F.1.2. Kongre sekreterliği yapmak				
F.1.3. Düzenleme Kurulunda görev almak				
F.1.4. Bilim Kurulunda görev almak / Oturum başkanlığı yapmak				
F.2. Uluslararası çalıştay, workshop, panel ve seminer etkinliğinde				
F.2.1. Düzenleme Kurulu Başkanlığı / Genel Koordinatörlük yapmak				
F.2.2. Kongre sekreterliği yapmak				
F.2.3. Düzenleme Kurulunda görev almak				
F.2.4. Bilim Kurulunda görev almak / Oturum başkanlığı yapmak				
F.3. Ulusal sempozyum ve kongre düzenleme etkinliğinde				
F.3.1. Düzenleme Kurulu Başkanlığı / Genel Koordinatörlük yapmak				
F.3.2. Kongre sekreterliği yapmak				
F.3.3. Düzenleme Kurulunda görev almak				
F.3.4. Bilim Kurulunda görev almak / Oturum başkanlığı yapmak				
F.4. Ulusal çalıştay, workshop, panel ve seminer etkinliğinde				
F.4.1. Düzenleme Kurulu Başkanlığı / Genel Koordinatörlük yapmak				
F.4.2. Kongre sekreterliği yapmak				
F.4.3. Düzenleme Kurulunda görev almak				
F.4.4. Bilim Kurulunda görev almak / Oturum başkanlığı yapmak				

G-TOPLUMSAL KATKI			
G.1. Uluslararası nitelikte G.1.1. Bilimsel ve mesleki kurum ve kuruluşların yönetimlerinde, kurullarında, komisyon veya komitelerinde görev almak G.1.2. Bilimsel ve mesleki kurum ve kuruluşların Türkiye şubelerinin yönetimlerinde, kurullarında, komisyon veya komitelerinde görev almak G.1.3. Uluslararası bilim/sanat/kültür/spor festivali düzenlenmesinde görev almak			
G.2. Ulusal nitelikte G.2.1. Bilimsel ve mesleki kurum ve kuruluşlarda başkanlık görevi G.2.2. Bilimsel ve mesleki kurum ve kuruluşların yönetimlerinde, kurullarında, komisyon veya komitelerinde görev almak G.2.3. Bilimsel ve mesleki kurum ve kuruluşların yerel şubelerinin üst yönetimlerinde görev almak G.2.4. Ulusal bilim/sanat/kültür/spor festivali düzenlenmesinde görev almak			
G.3. Yazılı, işitsel veya görsel basında yayın faaliyetlerinde bulunmak G.3.1. Alanında yabancı dilde bilimsel nitelikte bilgilendirici web sayfası hazırlamak G.3.2. Alanında Türkçe bilimsel nitelikte bilgilendirici web sayfası hazırlamak G.3.3. Uluslararası yazılı, işitsel ve görsel basında yayın yapmak G.3.4. Ulusal ve yerel yazılı, işitsel ve görsel basında yayın yapmak			
G.4. Yetişkin eğitimi veya halk eğitimi ile ilgili seminer/konferans ve panellere konuşmacı olarak katılmak veya popüler dergilerde makale yayımlamak			
G.5. Kamu ve özel kurum/kuruluşlar için hazırlanan tamamlanmış fizibilite, deney, uzmanlık ve bilirkişi raporları yazmak ve görev almak			
G.6. Toplumsal sorumluluk projeleri G.6.1. Alanında toplumsal sorumluluk ve bilinçlendirme projelerinde yürütücü olmak G.6.2. Alanında toplumsal sorumluluk ve bilinçlendirme projelerinde görev almak			

H-AKADEMİK GÖREVLER			
H.1. Jüri üyeliği H.1.1. Uluslararası jüri üyelikleri H.1.2 Ulusal jüri üyelikleri H.1.2.1. Yüksek Lisans Tez Jüri Üyeliği H.1.2.2. Doktora/Sanatta yeterlik tezi jüri üyeliği H.1.2.3. Doçentlik jürisi H.1.2.4 Profesörlük jürisi			

I-SANAT ÇALIŞMALARI				
<p>I-1. Müzik ve Müzik Eğitimi Alanında</p> <p>I.1.1. Kompozisyon</p> <p>I.1.1.1. Senfonik Yapıt (Senfoni, konçerto vb.)⁽⁶⁾</p> <p>I.1.1.2. En az 15 dakikalık oda müziği eseri, orkestra eseri veya eşdeğer eser⁽⁶⁾</p> <p>I.1.1.3. 15 dakikadan kısa süreli oda müziği eseri, orkestra / koro eseri veya eşdeğer eser⁽⁶⁾</p> <p>I.1.1.4. Özgün “Kullanım Müziği” (Film müziği, televizyon dizi müziği vb.)⁽⁷⁾</p> <p>I.1.1.5. Orta ölçekli eser düzenleme⁽⁶⁾</p> <p>I.1.1.6. Eğitim amaçlı özgün çalgı veya ses dağırcığı / albümü besteleme (En az 10 parça)⁽⁸⁾</p> <p>I.1.1.7. Eğitim amaçlı özgün çalgı veya ses parçası besteleme⁽⁸⁾</p> <p>I.1.1.8. Özgün Okul Müziği dağırcığı besteleme (En az 10 parça)⁽⁸⁾</p> <p>I.1.1.9. Özgün Okul Müziği parçası besteleme⁽⁸⁾</p> <p>I.1.1.10. Okul Müziği parçası düzenleme⁽⁸⁾</p> <p>I.1.2. Özgün eserlerinin kaydı</p> <p>I.1.2.1. Eserlerinin önde gelen uluslararası müzik topluluklarında çalınarak işitsel / görsel kaydının (CD, DVD) yapılması (Bandrollü olması zorunludur.)</p> <p>I.1.2.2. Eserlerinin önde gelen ulusal müzik topluluklarında çalınarak işitsel / görsel kaydının (CD, DVD) yapılması (Bandrollü olması zorunludur.)</p> <p>I.1.3. Özgün metot</p> <p>I.1.3.1. Eğitim amaçlı, yabancı dilde özgün çalgı / ses öğretim metodu yazma⁽⁸⁾</p> <p>I.1.3.2. Eğitim amaçlı Türkçe özgün çalgı / ses öğretim metodu yazma⁽⁸⁾</p> <p>I.1.4. Konserler (Kayıtlarının sunulması gerekmektedir.)</p> <p>I.1.4.1. Seçici kurulu olan uluslararası bir müzik etkinliğinde orkestra eşliğinde konçerto (tüm bölümler) seslendirme^{(9),(10)}</p> <p>I.1.4.2. Seçici kurulu olan ulusal bir müzik etkinliğinde orkestra eşliğinde konçerto (tüm bölümler) seslendirme^{(9),(10)}</p>				

<p>I.1.4.3. Yurt dışında orkestra eşliğinde konçerto (tüm bölümler) Seslendirme^{(9), (10)}</p> <p>I.1.4.4. Yurt içinde orkestra eşliğinde konçerto (tüm bölümler) seslendirme^{(9), (10)}</p> <p>I.1.4.5. Seçici kurulu olan uluslararası bir müzik etkinliğinde resital / solo gösteri^{(9), (10)}</p> <p>I.1.4.6. Seçici kurulu olan ulusal bir müzik etkinliğinde resital / solo gösteri^{(9), (10)}</p> <p>I.1.4.7. Yurt dışında resital / solo gösteri^{(9), (10)}</p> <p>I.1.4.8. Yurt içinde resital / solo gösteri^{(9), (10)}</p> <p>I.1.4.9. Yurt dışında veya seçici kurulu olan uluslararası bir müzik etkinliğinde koro veya orkestra yönetimi^{(9), (10), (11), (12)}</p> <p>I.1.4.10. Yurt içinde koro veya orkestra yönetimi^{(9), (10), (11), (12)}</p> <p>I.1.4.11. Yurt dışında veya seçici kurulu olan uluslararası bir müzik etkinliğinde; koro, orkestra veya oda müziği topluluğu üyesi olarak toplu konser / gösteri^{(9), (10), (11), (12)}</p> <p>I.1.4.12. Yurt içinde koro, orkestra veya oda müziği topluluğu üyesi olarak toplu konser / gösteri^{(9), (10), (11), (12)}</p> <p>I.1.4.13. Yurt dışında veya seçici kurulu olan uluslararası bir müzik etkinliğinde karma dinleti/gösteri^{(9), (10), (11), (13)}</p> <p>I.1.4.14. Yurt içinde karma dinleti / gösteri^{(9), (10), (11), (13)}</p> <p>I.1.5. Derleme</p> <p>I.1.5.1. Sahada geleneksel müzik eseri derleme (Halk Müziği eseri vb.)⁽⁶⁾</p> <p>I.1.5.2. Çalgı veya ses eserleri derleyerek dağarcık / albüm oluşturma⁽⁸⁾</p> <p>I.1.5.3. Okul Müziği parçaları derleyerek dağarcık / albüm oluşturma⁽⁸⁾</p> <p>I.1.6. Master Class veya Atölye</p> <p>I.1.6.1. Yurt dışında veya seçici kurulu olan uluslararası bir etkinlikte master class veya atölye</p> <p>I.1.6.2. Yurt içinde master class veya atölye</p> <p>I.1.7. Jüri Üyeliği</p> <p>I.1.7.1. Uluslararası kuruluşlarca düzenlenen festival veya müzik yarışmasında jüri üyeliği</p> <p>I.1.7.2. Ulusal kuruluşlarca düzenlenen festival veya müzik yarışmasında jüri üyeliği</p> <p>I-2. Görsel / Plastik Sanatlar ve Görsel / Plastik Sanatlar Eğitimi Alanlarında</p> <p>I.2.1. Sergiler</p> <p>I.2.1.1. Yurt dışında özgün yapıtlarından oluşan kişisel sergi^{(14), (15)}</p> <p>I.2.1.2. Yurt içinde özgün yapıtlarından oluşan kişisel sergi^{(14), (15)}</p> <p>I.2.1.3. Özgün yapıtlarının seçici kurulları olan uluslararası sanat etkinliklerinde</p>				
--	--	--	--	--

<p>(Bienal, Trienal vb.) sergilenmesi^{(14), (15)}</p> <p>I.2.1.4. Özgün yapıtlarının seçici kurulları olan ulusal sanat etkinliklerinde (Bienal, Trienal vb.) sergilenmesi^{(14), (15)}</p> <p>I.2.1.5. Yurt dışında özgün yapıtlarının yer aldığı karma sergi^{(14), (15), (16)}</p> <p>I.2.1.6. Yurt içinde özgün yapıtlarının yer aldığı karma sergi^{(14), (15), (16)}</p> <p>I.2.1.7. Elektronik ortamda, özgün yapıtlarından oluşan kişisel sergi^{(14), (15)}</p> <p>I.2.1.8. Elektronik ortamda, özgün yapıtlarının yer aldığı karma sergi^{(14), (15), (16)}</p> <p>I.2.2. Eserlerinin satın alınması koleksiyona alınması</p> <p>I.2.2.1. Eserlerinin yurt dışındaki müzeler veya müzelere eşdeğer kurumlar tarafından satın alınması/koleksiyona alınması</p> <p>I.2.2.2. Eserlerinin yurt içindeki müzeler veya müzelere eşdeğer kurumlar tarafından satın alınması/koleksiyona alınması</p> <p>I.2.3. Eserlerinin Yayını (Adayın kendi yazısı için kullandığı görselleri hariç)</p> <p>I.2.3.1. Yapıtlarının (kendi adıyla anılan şekil, tablo, resim vb. gibi yapıtları içerir) uluslararası ansiklopedi, kitap veya dergide yer alması (Duyuru ve reklam niteliğindeki yayınlar geçerli değildir.)</p> <p>I.2.3.2. Yapıtlarının (kendi adıyla anılan şekil, tablo, resim vb. gibi yapıtları içerir) ulusal ansiklopedi, kitap veya dergide yer alması (Duyuru ve reklam niteliğindeki yayınlar geçerli değildir.)</p> <p>I.2.4. Jüri üyeliği</p> <p>I.2.4.1. Uluslararası sanat etkinliklerinde jüri üyeliği</p> <p>I.2.4.2. Ulusal sanat etkinliklerinde jüri üyeliği</p>				
--	--	--	--	--

J. MİMARİ TASARIM			
<p>J.1. Proje Yayınları</p> <p>J.1.1. Yürütücüsü olduğu özgün mimari projenin uluslararası kitapta / kitap bölümünde kendi ismiyle yayınlamış olması</p> <p>J.1.2. Yürütücüsü olduğu özgün mimari projenin ulusal kitapta / kitap bölümünde kendi ismiyle yayınlamış olması</p> <p>J.1.3. Yürütücüsü olduğu özgün mimari projenin uluslararası mesleki dergide kendi ismiyle yayınlamış olması</p> <p>J.1.4. Yürütücüsü olduğu özgün mimari projenin ulusal mesleki dergide kendi ismiyle yayınlamış olması</p> <p>J.2. Jüri Üyeliği</p> <p>J.2.1. Uluslararası mimarlık yarışmasında Jüri Üyeliğinde bulunmak</p> <p>J.2.2. Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde, ilgili kuruluşlar (Meslek Odaları, Yerel Yönetimler, Bakanlıklar vb.) tarafından düzenlenen mimari proje yarışmasında (öğrenci yarışmaları hariç) Jüri Üyeliğinde bulunmak</p>			

K: İDARİ VE AKADEMİK GÖREVLER				
Son beş yılda akademik ve idari birimlerde görev alanlar (birden fazla akademik ve idari görevi olanlar en yüksek puan üzerinden puan alırlar. Bu madde kapsamında alınan toplam puanların en çok 1/4'i A ve I kategorisi hariç herhangi bir madde puanları yerine kullanılabilir)				
K.1.Rektörlük yapmak				
K.2 Dekanlık/Rektör Yardımcılığı yapmak				
K.3. Enstitü, Meslek Yüksekokulu ve Yüksekokul Müdürlüğü ve Dekan Yardımcılığı yapmak				
K.4. Senato/Fakülte/ Yüksekokul/Enstitü Yönetim Kurul Üyeliği yapmak				
K.5. Merkez Müdürlüğü, Bölüm Başkanlığı, Enstitü Müdür Yardımcılığı, Yüksekokul Müdür Yardımcılığı yapmak				
K.6. Bölüm Başkan Yardımcılığı yapmak				
K.7. Anabilim Dalı Başkanlığı yapmak				
K.8. Eğitim Koordinatörlüğü, Akademik Komisyon üyelikleri, Ameliyathane sorumluluğu ve eşdeğer benzeri görevleri yapmak				
K.9. Başhekimlik				
K.10. Başhekim Yardımcılığı				
K.11. TÜBİTAK'ta görevlendirmelerde bulunmak				

